

LA UNION DEMOCRÁTICA

PRECIOS DE SUSCRICION.

En Alicante. 6 reales al mes.
En los demás puntos. 20 id. trimestre.
Fuera de España. 60 id. id.
Números sueltos, 4 cuartos.

DIARIO POLITICO, LITERARIO Y DE INTERESES MATERIALES.

ÓRGANO OFICIAL DEL PARTIDO DEMOCRÁTICO-PROGRESISTA DE LA PROVINCIA.

PUNTOS DE SUSCRICION.

En la imprenta de este periódico y oficinas de la Redaccion y Administracion, Liorna, 16, principal.
Todas las reclamaciones y correspondencia al Director y Administrador D. Rafael Sevilla.

BARATO CALLE MAYOR,

FRENTE AL LOCAL QUE OCUPABA EL CASINO.

En este acreditado establecimiento se reciben constantemente las últimas novedades en lanas para vestido de señora, adornos en lana y en seda, granadinas, mantillas blanda, mantonería, indianas, percales y cretonas, tocas de punto, corsés, corbatas, alfombras, tartanes y franelas, mantelería, tiras bordadas, portiers y demás artículos pertenecientes al ramo de tejidos.

En géneros baratos tenemos:

Percales á real de vellon.
Cretonas á dos reales.
Tartanes á real y medio.
Pañuelos seda á 4 reales.
Pañuelos lana para el cuello, desde 4 reales.
Telas colchon desde 4 reales.
Pañuelos percal desde real de vellon.
Medias y calcetines desde 4 cuartos.
Pañuelos merino negros desde 3 pesetas.
Bayetas buenas á 5 reales.
Guindas y mallorquinas á 12 cuartos.
Piezas Llagostera á 30 reales.
Lienzos desde real y medio.
Telas para pantalon desde 12 cuartos.
Y una ininidad más de artículos á precios sumamente baratos.

LA UNION DEMOCRÁTICA.

Martes 1.º de Noviembre de 1881.

EL DIA DE TODOS LOS SANTOS,

Y EL DIA DE DIFUNTOS.

Pasaron ya aquellas épocas en que era poéticamente celebrada la fiesta de todos los Santos en ciertos pueblos de España.

¿Qué no pasa en el mundo!

Las bonitas muchachas vestidas con sus trajes de gala, plantaban un árbol desnudo de hojas ante la puerta del castillo en que moraba el señor principal, y colocándose enseguida alrededor de este árbol los mas gallardos jóvenes de la poblacion, formaban con cuernos y bocinas una especie de disonante y salvaje concierto, que duraba hasta que, presentándose el señor en la puerta de su feudal morada, saludaba cortesmente á toda aquella multitud de sus vasallos.

Mientras tenia lugar esta escena, se celebraba otra que tenia un significado bien poético por cierto. En torno de unas hogueras formadas de rama de pino, para que despidiesen continuas nubes de humo, las doncellas se entregaban al canto y á la danza.

Las hogueras figuraban las muchas que en los primeros siglos, se habian encendido para los mártires y los santos, y el humo denso que de ellas se escapaba, que era la noche oscura del pasado, tras la cual se oculta el nombre de los mártires que murieron ignorados y desconocidos, pronunciando las sacrosantas palabras de patria y libertad.

Estamos en el dia de difuntos.

El sol, el astro refulgente que domina en los espacios, está triste y macilento; parece como él ha perdido también un ser querido, y por lo mismo su deslumbrante cerco de fuego está amortecido.

El sauce se inclina blanda y suavemente sobre el pedestal de una tumba, y diríase que

quiere limpiar con sus ramas la marmórea frente de un cadáver.

Los mausoleos parece como que tienen algo de melancolía y de tristeza, que les hacen mas solemnes, si se nos permite la frase; y todo, en fin, en el dia de difuntos es el recuerdo en accion; la ancha fosa abierta en cuyo fondo se agitan generaciones que pasaron, monton de ruinas, hacinamiento de cadáveres, tempestad de pasiones, que se disiparon y murieron al morir el ser que las alimentaba.

Apenas si habrá uno que en este dia no tenga que recordar algun deudo que dejando la envoltura carnal y desprendido de la materia, su espíritu se cierne en las etéreas regiones, bañado en ondas de luz y recorriendo los espacios infinitos, tal vez asombrándose de las miserias y pasiones que aquí en la tierra nos tienen divididos.

El dia de difuntos es de meditacion y recogimiento.

Es evidente que el alma conserva toda especie de ideas sin distincion; así nos acordamos de los que fueron en esta noche oscura, densa niebla cargada de ayes de dolor que se llama vida; porque la facultad de reproducir es innata en nosotros y no reconoce limites en esta parte; si todo muriese al descender el hombre á la tierra, las leyes del universo deberian cambiar, y la tierra de faz, de usos y costumbres, y las máximas de la equidad, de la justicia, de la amistad, del honor, del pudor, de la fé y hasta los instintos de la conciencia, serian una ilusion, una mentira, una vil impostura. Si todo ha muerto al morir una generacion, nada nos liga á su nombre, á su historia, á la gloria de su tradicion, ni el culto del respeto, ni aun la memoria de los beneficios.

Apresurémonos á decir que no todo muere al morir el hombre; si, digámoslo así, porque sostener lo contrario, seria lo mismo que sostener que es absurdo el recuerdo que en el dia de difuntos dedica el padre, el hijo, el esposo, á los que fueron. Si negamos que algo vive al cerrar los ojos á la luz, reconocemos implícitamente que la visita del dia de difuntos á la ciudad de los muertos, es una mentira que la criatura forja para engañar al Criador, porque ni guardamos la memoria de nuestros padres, ni los hijos guardarán la nuestra.

* *

No entraremos en el escabroso camino recorrido con mas ó menos fortuna por muchos escritores á ocuparnos del grado de sinceridad que puedan tener las manifestaciones de dolor ante la tumba de los que fueron, ni tampoco nuestra pluma se empleara en censurar que las damas elegantes, las jóvenes en edad de merecer, y en una palabra, esa sociedad rebotando vida y en la plenitud de su existencia discurra por entre las calles abiertas en el cementerio, á cuyos lados se levantan las tetricas sepulturas empavesadas con fúnebres crespones, alumbradas por largas hileras de velas y bañadas con esa ténue claridad del crepúsculo vespertino, tan poética y misteriosa. Nos contentamos con ser meros cronistas de lo que

vemos cada año sin interrupcion en el cementerio, y en derramar una lágrima y elevar una oracion; lágrima y oracion que son el tributo dado á una memoria querida, que también la parca fria y despiadada ha segado en el campo donde crecian y fructificaban espigas doradas, cuya contemplacion era nuestro encanto.

Mucho de vanidad habrá indudablemente entre la apiñada muchedumbre que visita el cementerio en el dia de difuntos; pero así y todo no pecamos de exagerados al afirmar que una gran parte de esa muchedumbre lleva embargada su alma por el dolor, y la corona de siemprevivas que ostenta en la diestra, es colocada con trémula mano, ante el frontispicio de la silenciosa sepultura que guarda en su seno seres queridos.

Tenemos un gran consuelo en pensar así, porque la filosofia de los impíos lo invade todo y llena de errores, y cuando no de errores, de dudas, los juicios de los hombres.

R. Sevilla.

COMITÉ CENTRAL.

No han pasado todavía los momentos difíciles para el gran partido democrático-progresista: pero estamos seguros que el patriotismo de sus afiliados ha de hacerlos mas y mas ilusorios. No es esta opinion nacida al calor de la última impresion recibida; recuérdese que discutiendo con un diario local, lo hacíamos patente, y no creemos habernos equivocado.

El extracto de la última sesion del Comité central que tenemos á la vista, nos confirma mas en nuestra creencia, que es la general en los que militan á nuestro lado, y la concordia mas perfecta, el espíritu mas levantado y patriótico ha predominado, tanto en la comision como en los individuos interesados en varias representaciones que traian protesta, complácenos hacer constar que la discusion fué razonada y tranquila, hasta el punto de que los adversarios hayan dicho esto mismo.

Han sido proclamados y admitidos sin discusion los representantes nombrados por las provincias de Alava, Albacete, Alicante, Almería, Avila, Badajoz, Baleares, Burgos, Cádiz, Castellon, Ciudad-Real, Córdoba, Coruña, Guadalajara, Huesca, Huelva, Jaen, Leon, Lérida, Lugo, Madrid, Málaga, Murcia, Navarra, Palencia, Salamanca, Santander, Sevilla, Soria, Tarragona, Teruel, Toledo, Valladolid, Zamora y Zaragoza.

Falta la representacion de las provincias de Guipuzcoa, Oviedo, Cáceres y Vizcaya.

Senadores que forman parte del Comité: señores Merelo, Romero Giron, Mosquera, Galdo, Montero Rios, La Orden y Comas.

Diputados que se hallan en el mismo caso: señores Baselga, Gonzalez Serrano, Aguilera, Fernandez Alsina, Moncasi (Manuel Leon), Polanco, marqués de Cayo del Rey, Canalejas y Mendez, conde de Rios, Martos, Montero Rios (Eugenio), y Villalva Hervás.

La representacion de la prensa periódica en el comité es como sigue: por *La América*, Eugenio Olavarría; por *El Manifiesto*, Santos La Hoz; por *La Prensa Moderna*, Joaquin Bañon; por *El Progreso*, Andrés Solís; por *La Revista Ilustrada*, Miguel Moya; todos estos de Madrid.

Representan los periódicos de provincias: los Sres. Carrion y Berdugo respectivamente, *El Reformista Andaluz* y *Las Noticias*, de Málaga; el señor Obrador, *El Demócrata*, de Palma; el Sr. Perelló, *La Reforma*, de Granada; el Sr. Chao, *La Correspondencia Catalana*, de Barcelona; el Sr. Vives, *El Mercantil Valenciano*, de Valencia; el Sr. Salabert, *La Libertad*, de Valladolid; el Sr. Ruiz Avila, *El Orden Público*, de Burgos; el Sr. Morán, *El Eco del Duero*, de Zamora; el Sr. Sanz, *El Deber*, de Soria; el Sr. Millan Astray, *El Telégrafo*, de la Coruña; el Sr. Cavia, *El Diario Democrático*, de Tarragona; el Sr. Sierra (Eusebio), *El Diario*, de Santander; el Sr. Lain, *El Movimiento*, de Huesca; el Sr. Sattier, *El Iruracbat*, de Bilbao; el Sr. Pelaez, *El Demó-*

crata Alavés, de Vitoria; el Sr. Ruiz de Castañeda, *La Fraternidad*, de Daimiel; el Sr. Parra, *El Linar*; el Sr. Menéndez, *La Democracia*, de Murcia; el Sr. Cuartero, *La Democracia*, de Albacete; el Sr. Picazo, *La Unión Democrática*, de Albacete; el Sr. García Álvarez, *La Crónica*, de Badajoz; el Sr. Carmona, *La Crónica Meridional*, de Almería; el Sr. Martínez, *La Enciclopedia*, de Sevilla; el señor Rodríguez, *El Brigantino*, del Ferrol; *El Clamor*, de Castellón; y el Sr. Guilloni, de nuestro diario.

La segunda reunión del Comité central de que venimos ocupándonos, en la que se empleó toda ella en la discusión de las actas de los delegados de las provincias y la representación de la prensa del partido.

A la hora que aparece nuestro número ya se habrá verificado otra reunión para proceder al nombramiento de la mesa definitiva, que habrá de constar de un presidente, cuatro vice-presidentes y cuatro secretarios, y las siguientes sesiones serán objeto de la adopción de acuerdos sumamente importantes para el partido.

Seguramente que en las deliberaciones habrá diversidad de criterios, opiniones diversas y aun contrarias, pero justamente esto que se quiere hacer valer como síntoma de muerte, es la muestra más palpable de que hay exhuberancia de vida. ¿Acaso somos de los que caminamos a tientas ó de los que abdicamos nuestra iniciativa ante un pontífice? Mal nos conoce quien así nos juzgase. Nada de servilismo y ciega idolatría; la razón fría y serena debe informar todos nuestros actos, y esto sucederá seguramente en la reunión de la Junta central, donde se discutirá con amplitud y se votará con entera independencia.

CRÓNICA LOCAL.

Terminaba un suelto de *El Graduador* de una manera irónica, y afectando extrañeza por lo que le decíamos, exclamaba:

«Vuelta con los pactos! ¿Pero sabe LA UNIÓN lo que dice? ¿Sabe que al espresarse de semejante manera crítica amargamente a sus mismos correligionarios de la Corte que han dicho, «contra los conservadores y para combatirlos, estaremos al lado de los sagastinos?»

Como se ve, *El Graduador* se lamenta de que le nombremos lo de los pactos patrióticos, dicho por él en un momento de entusiasmo monárquico, y ya que no con razones, con sofismas, quiere probar que nuestros correligionarios de la Corte están en desacuerdo con la política que venimos sustentando.

Los que como nosotros piensan, no han dicho que sea patriótico marchar del brazo con los ministeriales, abdicando de sus principios para venir a ser figuras decorativas de la situación; y sino léanse los órganos de nuestro partido, *El Manifiesto* y *La Prensa Moderna* de Madrid, y se verá como coinciden con nosotros en la manera de apreciar la política del gobierno fusionista.

Lo que dice de que nos hemos puesto enfrente suya y al lado de los conservadores, en más de una ocasión, no merecería otra explicación que el silencio; pero como pudiera interpretarse de una manera poco favorable, debemos decir que siempre hemos estado al lado de la razón y la justicia, llevando enhiesta la bandera de la democracia, y sin visitar el despacho de ningún Gobernador conservador-liberal como el Sr. Alcalá Galiano, ni tampoco hemos advertido a otro periódico por no haber elogiado el discurso de un diputado conservador-liberal, concretándonos a hacer una política de principios é importándonos lo mismo el enojo de los conservadores que las salidas de pie de banco del diario posibilista.

Segun leemos en los periódicos de la Corte, los posibilistas ya no se llamarán así; sino que toman el nombre de republicanos históricos. Ocupándose de este nuevo bautizo algún diario, ha hecho curiosas advertencias que pintan lo que es esa agrupación de políticos, que están tan perfectamente disciplinados, que nada se les ocurre decir a las determinaciones de su jefe el Sr. Castelar.

Los procedimientos empleados por los posibilistas, no haya miedo que se originen disidencias, puesto que quedan reducidos a decir «amen» a lo que dispone su pontífice. Este, les dice hoy que se apelliden gubernamentales, mañana posibilistas, y al siguiente republicanos históricos, pues se hace así; y los programas políticos se rasgan y pisotean dejando los nombres entre las burlas de los consecuentes que saben distinguir el oro de la ley del doble, el posibilismo del republicanismo histórico.

Dicen también los que se precian de bien informados, que van a iniciar los posibilistas una campaña en contra del Gobierno, convirtiendo así las cañas en lanzas, y dándonos la razón a los que combatimos a los fusionistas, sin tener que guardar consideración por favores recibidos.

Será gracioso ver cara feroche al *Graduador*, después de habernos venido hablando de sus pactos patrióticos, y de habernos querido inclinar a su política de contemplaciones.

Ahora podremos decir que el amor del colega ha recorrido toda la escala social. De periódico federal, *enfange*, periódico contemporizador y posibilero, ahora resucitando los antiguos tiempos. Pobre *Graduador*, tan joven y tan... inconsecuente.

Pronto pudiera sacarnos de duda el diacio posibilero alicantino, ex-federal y alborotador sempiterno; con decirnos qué conservador es ese que roba a las arcas municipales tres mil y pico de pesetas, estabamos al cabo de la calle.

Pero *El Graduador*, ni hace, ni ha hecho, ni hará en su vida otra cosa que meter bullanga, para después cantar la palinodia.

Vamos, hable, y no dé lugar a la mala sospecha de que es calumniador.

Mientras que *Las Circunstancias* se entretiene en buscarle las vueltas a un colega fusionista y hace a las mil maravillas el papel de inocente, en Madrid se banquetea que es un gusto en fraternal union, el Sr. Abascal, Tato, Rodríguez, Terol, Michavila y Mauricio.

Al verle tan atrasado de noticias, alguien sospechará que vive en Babilonia.

Ojo al Cristo que es de plata, consumero colega

Las Circunstancias dice que nuestro partido está en las ansias de la agonía.

Sentimos no devolverle la frase, porque hasta la fecha ignoramos qué partido es el del diario circunstanciero.

GACETILLAS.

Teatro Principal.—*Campanone*, *Marina* y *El Anillo de Hierro*, son las tres zarzuelas que ha puesto en escena la compañía lírico-dramática que dirige D. Víctor Loitia.

Precedidos de una excelente reputación todos los artistas, causaron ya una impresión muy favorable en el público que acudió a los ensayos, pues aunque no podía juzgarse de una manera completa, dejaron entrever sus buenas condiciones, haciendo ya allí arrancar nutridos aplausos.

Campanone fué la obra elegida para el debut de la compañía, y en verdad que en ella es donde se pueden lucir los artistas de mérito, porque siendo de difícil ejecución, es al mismo tiempo muy conocida ya, razón por la que es menos fácil pase desapercibida al público cualquier falta, por insignificante que sea.

En esta obra tomaron parte el Sr. Loitia, el señor Pons, el Sr. Gimeno, el Sr. Rojas y el Sr. Irles, (A.) y la Sra. Bona y la Sra. Alarcon.

A fuer de justos é imparciales, nos proponemos decir lo que haya de bueno y de malo, sin dejarlos llevar por ningún interés apasionado.

Vamos, pues, a ocuparnos de los artistas.

Pocas veces, y no nos atrevemos a decir ninguna porque no recordamos bien y tememos equivocarnos, habrá ocupado el palco escénico de nuestro elegante teatro un cuarteto lírico tan completo bajo todos conceptos.

Conocida es la reputación artística que goza el barítono Sr. Loitia en los teatros de la corte; bien merecida la tiene. A la arrogante figura y distinguidas maneras, añádase una voz simpática, agradable, extensa y que emite con facilidad; tanto es así, que en el difícil papel de maestro compositor que estuvo a su cargo en el *Campanone*, que desempeñó con gran talento y maestría en todos sus detalles, hizo arrancar al público nutridos aplausos, que compartió con el Sr. Gimeno, al cual ya conocemos de otras veces y todo lo que digamos ahora será poco, para lo que merece la fama de que goza tan distinguido bajo.

El tenor Sr. Pons, estuvo inimitable; su buena voz y su no menos buena escuela, hace que junto con los anteriores artistas, reseñados, haga exclamar como lo oímos nosotros el sábado por la noche a un inteligente espectador: «no se puede pedir más.»

El tenor cómico Sr. Rojas, que nos es muy conocido también, pues ha actuado ya varias temporadas en nuestro teatro, estuvo admirable en su papel de empresario, y el Sr. Irles (A.) tan bien como siempre.

Quisiéramos que nuestra torpe pluma pudiera espresar todo lo que nos hizo sentir la Sra. Bona, la noche de su debut, especialmente en el *rondó* del acto tercero, que lo cantó como no lo hemos oído nunca. ¡Qué naturalidad! ¡Qué sentimiento! ¡Qué gusto! Cada nota que emitía de su garganta hacía arrancar al público un murmullo unánime de aprobación que se convirtió en torrente de aplausos y entusiasmos *bravos*, que no cesaron hasta que la Sra. Bona, con la amabilidad que la distingue repitió el *rondó*, con lo cual creció de una manera indescriptible la admiración del público.

La Sra. Alarcon, que acompañó en la representación del *Campanone* a la Sra. Bona, rayó a gran altura, recogiendo también gran cosecha de aplausos.

En fin todos los artistas se distinguieron notablemente, no dejando nada que desear al público. Los coros de ambos sexos inmejorables.

Marina se puso en escena el domingo por la tarde. En ella debutó la triple Sra. Plaza. Tiene una voz magnífica; que emite muy bien; canta con mucha afinación y sentimiento, dejando ver su buena escuela; pues a pesar de haber ensayado muy poco, no dejó nada que desear, por lo que el público la recibió de una manera muy favorable, y la recompensó con muchos y bien merecidos aplausos.

Todos los demás artistas que tomaron parte en la representación de *Marina*, muy bien.

Por la noche se representó *El Anillo de Hierro*, y no tenemos que hacer más, para reseñar su ejecución, en cuanto a los actores, que repetir lo dicho ya; y prueba de ello son los nutridos aplausos que el público les tributó en justa recompensa de su valía.

La entrada en estas tres representaciones, un lleno completo, como no podía menos de suceder, dados los buenos antecedentes de que venía precedida tan notable compañía.

Nuestros plácemes a todos los artistas y a la empresa, a la que auguramos una magnífica temporada; pues estamos seguros que contará los llenos por el número de representaciones.

Escándalo.—Uno mayúsculo promovió el sábado último por la noche cierto individuo, que sin duda debía llevar algún mal enemigo en el cuerpo, (*vulgo alcohol*), pues desde las nueve de la noche hasta las once en que el sereno, con ayuda de algunos individuos y acostado en un carrerón, lo condujeron a la cárcel para que durmiera la mona, no dejó sosegar a los vecinos de la Montañeta, en donde habita también dicho sujeto.

Calendarios Americanos.—En la imprenta de este periódico, San Francisco, 9, y Calatrava, 10, se acaba de recibir, para el año 1882, un elegante y variado surtido de Calendarios americanos, que se venden a precios económicos.

Traslado.—El colegio de Ntra. Sra. del Remedio, que para enseñanza de señoritas se había establecido en la calle de Guzman, número 1, segundo, se ha trasladado por mejora de local a la calle de Montegon, núm. 6, principal.

Se facilita la enseñanza elemental y superior.—Clases de adorno.—Idiomas y música.—Alumnas internas, externas y permanentes.

Se darán más datos en la secretaría de dicho colegio.

Interesante.—Llamamos la atención de nuestros lectores sobre los prospectos de la Lotería Alemana que acompañamos con el presente número y que publica la importante casa banquera Valentin y Comp.^a de Hamburgo.

Velas de cera.—De todos tamaños, se venden a precio módico en *La Funeraria Alicantina*, Calatrava, 3.

Enfermedades de los ojos.—D. Juan Servera, especialista en dichas enfermedades, se ha establecido en esta capital, calle Mayor, número 34, principal.

Horas de consulta, de diez a una de la tarde.

DEDICADO A LOS DIFUNTOS.

SONETO.

¡Paz a los muertos! mi alma refundida
Por un afecto celestial, divino,
Cuyo céfiro suave y peregrino
Me esclarece la mente entorpecida!
El mundo es nuestro punto de partida
Donde ciegos corremos al destino,
Separándonos siempre del camino
Sembrado de azucenas de la vida!
Fijémonos siquiera un breve instante;
Analicemos hoy que es la riqueza
Tras la que corre el hombre delirante.
¿No veis como se cambia la belleza
Y todo es lo que ayer fué deslumbrante?
¡Contemplad la verdad en donde empieza!

A. Lauri.

VARIEDADES.

VENGANZA DE UN NEGRO.

Estamos en territorio de la India inglesa, no corre la mas ligera brisa, brilla el sol en el limpio azul de aquellas apartadas regiones, y se experimenta un calor capaz de derretir el bronce de una estatua puesta a la intemperie.

De una deliciosa casa de campo situada en las inmediaciones de Benarés, salen dos jóvenes cazadores, a juzgar por el traje, precedidos de un negro de corpulenta estatura, y penetra sin vacilar en las enmarañadas espesuras de esos bosques inaccesibles casi a la planta del hombre, exhuberantes de fieras, de peligros, de vegetación y de vida, y que se conoce con el nombre de *junglas*.

Visten los cazadores anchos pantalones de tela

gris de hilo, muy tupida; unas blusas de algodón blanco con rayas azules; calzan botas de cuero, que les cubren hasta la mitad del muslo; llevan grandes sombreros de paja de arroz, la escopeta en bandolera, un saco á la espalda y un baston largo y flexible en la mano.

Son dos ingleses, y han tenido el capricho raro, para no perder el carácter nacional, de salir á cazar serpientes.

El negro, que se llamaba Bobó, y á quien falta un poco de inteligencia y sobra el acento en la o, es uno de los guías más prácticos en los campos de la colonia, habiéndose decidido en fuerza de oro, á acompañar á los europeos en tan arriesgada cacería.

—Señores, dijo el guía, estamos en los primeros días de Marzo, y las serpientes que acaban de mudar la piel, lucen las nuevas á la luz de este sol, que les presta hermosos reflejos. Debo advertiros, sin embargo, que en ninguna época están más bravías ni son más temibles que en este momento, porque el veneno adquiere su mayor grado de fuerza. Mucho cuidado y que Dios nos proteja.

¡Amen! contestaron á una voz los animosos jóvenes, sonriendo de un modo indefinible, y dando principio á la batida.

Bobó iba delante con unas precauciones y un miedo que no trataba de ocultar, azotando con un palo los cañaverales de azúcar, de donde no tardó en salir una legión formidable de serpientes, que casi se liaron entre las piernas de los expedicionarios.

Los bastonazos llovían como agua sobre los reptiles, y á cada golpe caía un ser muerto, ó por mejor decir, paralizado, que los cazadores abandonaban para rematarlos y recogerlos á la vuelta, teniendo en cuenta que la serpiente tarda muchas horas en salir del aturdimiento que le produce un garrotazo en la cabeza.

Ya en pleno bosque, tropezaron los cazadores con un grupo informe y asqueroso, con un árbol literalmente cargado de cabezas chatas, de lenguas colgantes chorreando ponzoña, y de cuerpos súcios y verduscos enroscados á las ramas que les servían de sostén.

—¿Qué es eso? preguntó asombrado uno de los ingleses.

—Eso es, contestó el guía, unos cuantos holgazanes que se calientan al sol, y que no han mudado la piel todavía. Pertenecen á una de las familias más peligrosas que se conocen.

—Pues entonces, fuego en ellos sin compasión. Sonaron seis tiros de bala, y aquella masa horrible se convirtió en un montón de trozos sangrientos, que se retorcieron en las convulsiones de la agonía. Algunas serpientes heridas trataron de huir; pero el negro las remató machacándolas la cabeza con una piedra que llevaba.

Continuó la cacería con el mayor éxito, aprehendiéndose por los jóvenes una variada colección de ejemplares tan raros como poco conocidos en Europa: los sacos que llevaba Bobó á cuevas ofrecían ya una forma rotunda bastante pronunciada; cuando al pasar por entre dos *boscayos*, esas protuberancias cónicas, que tienen las mismas hojas que el ciprés, uno de los cazadores sintió de repente sus piernas inmóviles y atadas como una cuerda metálica. Imposible le fué dar un paso siquiera. Una serpiente muy delgada, larguísima y con rayas longitudinales negras y amarillas, se le había enroscado al cuerpo, azotándole dolorosamente la espalda con la extremidad de la cola.

—¡Tabaco, exclamó el negro, no hay más salvación que darle á comer tabaco.

Pero como el guía petrificado por el terror no se movía de su puesto, el cazador que estaba libre sacó de su bolsa un poco de tabaco picado, y abrien-

do con el baston las fauces del reptil, le introdujo aquél dentro del tragadero.

Un temblor convulsivo se apoderó en el acto del animal, que al cabo de dos ó tres minutos, muerta ya y rígida, fué á hacer compañía á sus congéneres dentro del saco.

El bosque se iba haciendo más espeso á cada paso, y era muy densa la oscuridad bajo aquella bóveda de verdura. Los cazadores marchaban con infinitas precauciones, cuando el negro exhaló un grito espantoso.

—¡Socorro! ¡Socorro! Tengo encima una serpiente de cascabel, dijo el infeliz.

En efecto, el temible reptil, que estaba tendido en las hojas de una palmera enana, cayó sobre el guía; pero, por fortuna, en vez de agarrarse al rostro, se le lió en el cuello de la blusa. El negro se había vuelto gris, que es la palidez de la gente de su color.

—No tengas miedo, le dijo uno de los intrépidos cazadores; tira al animal de la cola con toda la fuerza que puedas, que pronto te libraremos de esa molesta corbata.

Y sacando una cuerda de la faltriquera, mientras su camarada sujetaba la cabeza del reptil con la precaución que es de imaginar, á fin de evitar la mordedura, que es mortal, hizo un nudo corredizo y extranguló al animal colgándole de una de las ramas de la palmera.

El pobre Bobó se desmayó, y no sin motivo, al verse libre del riesgo que había corrido, dando luego gracias á los que con tanto valor y eficacia le habían salvado la vida.

Descolgada la serpiente, dieron la vuelta á Benarés; pero los cazadores, al desocupar los sacos, no pudieron encontrar el cuerpo de aquella, por más que la buscaron para completar una colección reunida á costa de tantos peligros.

Más tarde supieron que Bobó, ciego de ira, la había mandado guisar en una taberna como si fuese una anguila, convidando al banquete á gente de su estofa, para tener el placer supremo de vengarse triturando entre sus dientes la carne del reptil.

—¡Ingrato! exclamó uno de los cazadores al saberlo. ¡Si al menos nos hubiera guardado el cascabel como recuerdo!

Don Julian de Ugarte, Alcalde accidental de esta ciudad.

Hago saber:

Que en cumplimiento á lo dispuesto en la ley vigente sobre Reemplazos del Ejército, va á procederse á la formación del alistamiento para el servicio militar; por consiguiente, recuerdo á los mozos comprendidos en el art. 21 de la citada ley, la obligación en que están de hacerse inscribir en dicho alistamiento, así como á sus padres y curadores la de responder de esta inscripción.

Alicante 1.º de Noviembre de 1881.—Julian de Ugarte.

GRAN BARATO

Calle Mayor, núm. 25, pañería de FRANCISCO RUBIO.

Para realizar todos los géneros de este establecimiento, se hace una realización á precios tan económicos, que de seguro han de llamar la atención de todos.

Trajes de paten de 14 palmos en dibujos de novedad, á 45 reales uno.

Otra clase más superior, á 54 reales uno.

Todos cuantos artículos hay en pañería, los en-

contrará el comprador á precios tan arreglados, como los que dejamos anunciados.

Un gran surtido de corbatas de última novedad, cuellos y puños.

Bayetas, á tres y medio reales vara.

PAÑERÍA DE FRANCISCO RUBIO,
calle Mayor, núm. 25.

El estado del Pantano en el día de hoy á las seis de la mañana, es el siguiente:
Existencia de agua, 44 palmos.
Pared descubierta, 72 id.

De cieno, 80 id.

Entra 1½ hila.

Sale ninguna.

Lo que se anuncia para conocimiento de los interesados.

Alicante 28 de Octubre de 1881.—El Director, P. O., Guillermo Bernal, secretario.

LIQUIDACION VERDAD

SE HACE EN EL

GRAN BARATO

Calle San Nicolás, núm. 6.

Los artículos que ponemos en liquidación, son **Géneros para caballero**

Un completo surtido de pañería, en su mayor parte para la estación de invierno, tanto en cortes de pantalón como en telas para traje completo, gabanes, capas, cortes de chaleco, embozos, etc.

Nota importante.—Llamamos liquidación verdad, porque no pretendemos hacer del nombre liquidación, un reclamo para atraer al público, como está sucediendo cada día: nuestro objeto es muy distinto; queremos realizar un artículo que no nos conviene tener, y no reparamos en los perjuicios que nos ocasione el conseguir nuestro objeto.

Otra.—Los grandes surtidos para la estación de invierno que acabamos de recibir, en géneros para señora, así como otros muchos á que esta casa se dedica, los venderemos mientras dure la liquidación de la pañería, á los mismos precios que nos cuestan en las fábricas, y por lo tanto, mucho más baratos que puedan comprarse en cualquier otro establecimiento que no sea el

Gran barato de la calle de San Nicolás.

VAPOR ANSELMO.

Saldrá el 2 del actual para Málaga, Cádiz, Vigo, Carril, Coruña, Ferrol, Rivedo, Gijón, Santander y Bilbao.

Admite carga y pasajeros.

Consignatarios; Carey y Compañía.

ESPECTÁCULOS.

TEATRO PRINCIPAL.—Gran función para hoy.—La preciosa zarzuela en tres actos, *Campañone*

Entrada general, 3 reales.

A las ocho.

ALICANTE

Imprenta de Vicente Botella y compañía.

Calle de San Francisco, 9, y Calatrava, 14.

PAÑERÍA Y SASTRERÍA CATALANA

GRAN BAZAR DE ROPAS HECHAS Y Á MEDIDA

CON

ELEGANCIA Y BARATURA.

CALLE MAYOR, NÚM. 20.

En este establecimiento ya conocido por el numeroso público alicantino y su provincia, se han acabado de recibir las ricas novedades como de costumbre, para la presente temporada de invierno. Trajes hechos á medida de americana, á 160, 180, 200, 220, 240, 260, hasta 600 reales uno.

Capas hechas, última moda, á 200, 220, 240, hasta 500 reales una.

Además hay en esta casa un brillantísimo surtido de mantas de viaje para caballeros.

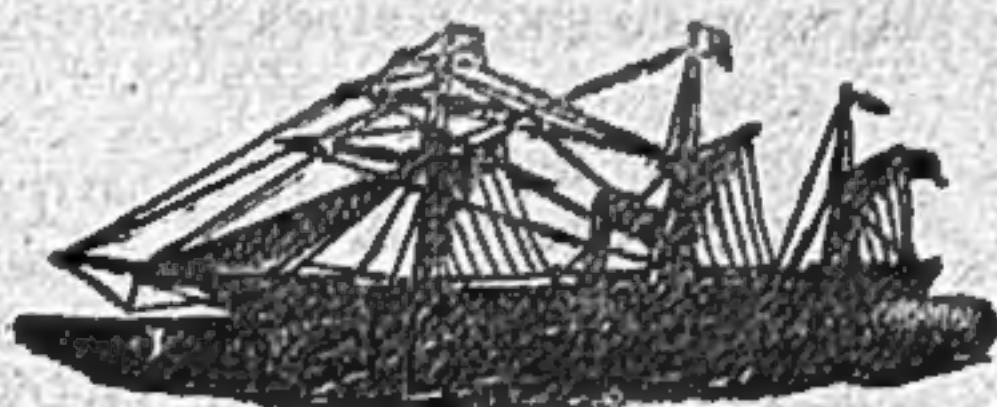
Y un surtido completísimo de cuellos puro hilo, á un real á escoger.

CALLE MAYOR, NÚMERO 20.

Se admiten buenos oficiales y oficiales.

SECCION DE ANUNCIOS.

SERVICIO SEMANAL
ENTRE LOS PUERTOS DE ARGEL, ALICANTE, ALTEA Y JÁBEA
 POR EL NUEVO Y MAGNÍFICO VAPOR ESPAÑOL
BUENAVENTURA,
 DE 500 TONELADAS DE PORTE Y MARCHA DE 12 MILLAS.



Salidas de Alicante para Altea, Jábea y Argel, los viernes á las 10 de la noche.
 Salidas de Altea para Jábea y Argel, los sábados á las 10 de la mañana.
 Salidas de Jábea para Argel, los sábados á las 4 de la tarde.
 Salidas de Argel para Alicante directamente, los miércoles á las 10 de la mañana.

ADMITE CARGA Y PASAJEROS Á PRECIOS REDUCIDOS.

Consignatarios, en Alicante, D. Juan Mas Dols.
 » en Jábea, Sres. J. A. Bolufer é hijo.
 » en Altea, D. Felipe Llorens.
 » en Argel, M. Sitges y compañía.

FARMACIA BELLIDO,

Farmacéutico.—Plaza de Isabel II, ALICANTE.

NO MAS TERCIANAS Y CUARTANAS.

CURACION PRONTA,
 RADICAL Y SEGURA
 por el

ELIXIR TÓNICO FEBRÍFUGO

de GARCIA MARTIN,
 preparado por
 DON JOSÉ CARLOS BELLIDO.

Ocho años de un creciente y fabuloso éxito que cuenta esta maravillosa preparacion, sin haberse anunciado una sola vez; los numerosos pedidos, tanto de diversos puntos de la Peninsula como de la costa de Africa, así como el grande uso que se hace de dicho específico en esta capital y fuera de ella, dicen mucho más de lo que nosotros pudiéramos decir en elogio de esta preparacion.

En nuestro poder existen algunos certificados que atestiguan su bondad, y en los prospectos que se facilitan gratis, al que los solicite, se citan por su nombre y domicilio muchos enfermos de esta poblacion curados con dicho específico, á fin de que el público pueda por si mismo enterarse de sus excelentes resultados.

DEPÓSITO ÚNICO.—Farmacia de D. José Carlos Bellido, plaza de Isabel II (antes de las Barcas), Alicante.

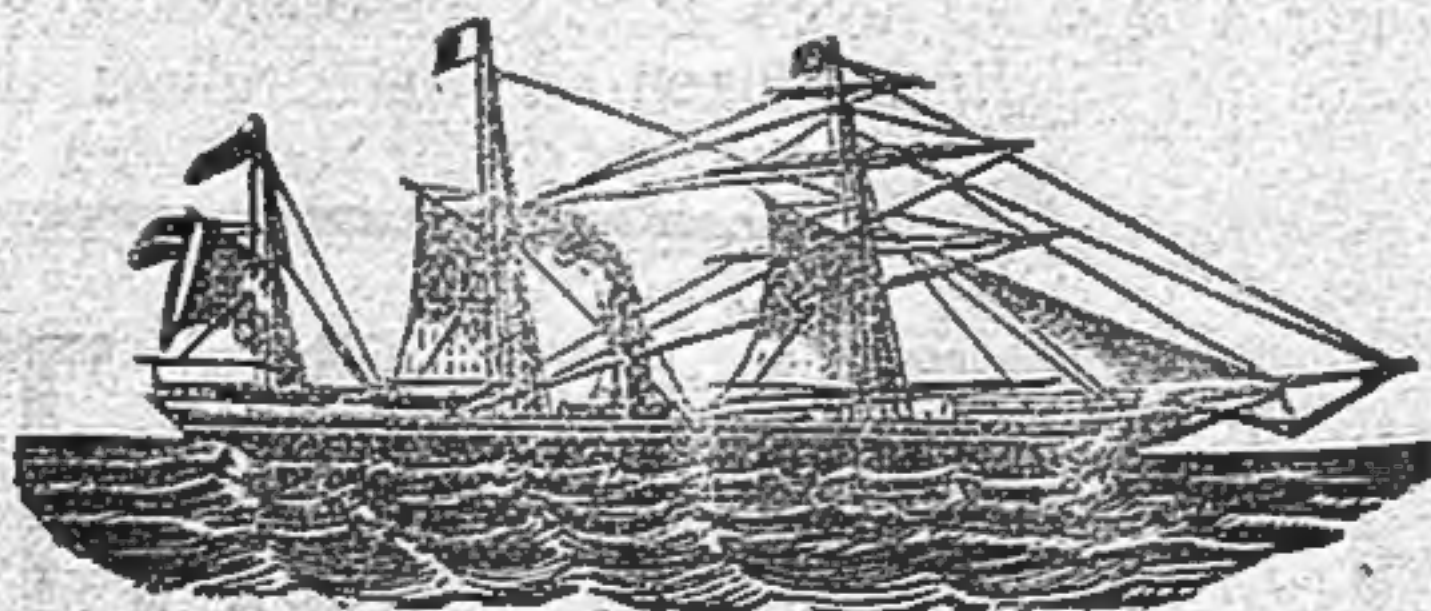
COMPANÍA FRANCESA DE NAVEGACION Á VAPOR

CYPRIEN FABRE ET COMPAGNIE.

SOCIEDAD EN COMANDITA, CAPITAL 15 MILLONES DE FR.

SERVICIO SEMANAL FIJO

y directo entre Alicante, Cette, Marsella y vice-versa.



Salidas todos los sábados, admitiendo carga y pasajeros para Cette, Marsella, París, Gare Bercy y demás puntos de Francia.

Consignataria, Sra. Viuda de R. Maluenda, Jorge Juan, 1, Alicante.

CAFÉ NERVINO MEDICINAL.

MARAVILLOSO SECRETO ÁRABE EXCLUSIVO DEL DOCTOR MORALES.

Cura infaliblemente los padecimientos de la cabeza, incluso la jaqueca, los males del estómago, del vientre, los nerviosos y los de la infancia en general.—Se vende á 12 y 20 rs. caja, para 20 y 40 tazas, en las principales farmacias de Madrid y provincias.—En Alicante, farmacias de Soler, plaza de San Cristóbal, 11, y Bellido, Isabel II.—Doctor Morales.—Carretas, 39, principal.—Madrid.



IMPRESIONES.

Se hacen de todas clases en la imprenta de este periódico, San Francisco, 9, y Calatrava, 10, encontrando el consumidor en esta casa la mayor economía posible, al propio tiempo que esmero en los trabajos.



CAMAS INGLESES

maquedades de hierro y de metal fino.

De un cuerpo.

De canónigo ó camaras.

De matrimonio.

Se recomiendan por sus bonitos dibujos, solidez y precios económicos.

Antonio Guillen Lopez.—Mayor 13, 15 y 17.

BAJO GARANTÍA DEL GOBIERNO.

La novísima gran Lotería de dinero es aprobada por el Gobierno del Estado de Hamburgo y GARANTIZADA con toda la hacienda pública. Constará de 100,000 billetes con 50,800 premios y un premio mayor. Por tanto es muy considerable la probabilidad de alcanzar premio, teniendo que salir premiados mas de la mitad de los billetes. Todos los premios son extraídos en siete sorteos ó secciones que siguen uno á otro. El premio mas grande es en el caso mas feliz:

2.000.000 de Reales.

Indicacion de algunos de los 50,800 premios:

	Reales.		Reales.
1 de	1,250,000 son	1,250,000	
1 de	750,000 son	750,000	
1 de	500,000 son	500,000	
1 de	350,000 son	350,000	
1 de	250,000 son	250,000	
2 de	200,000 son	400,000	
3 de	150,000 son	450,000	
1 de	125,000 son	125,000	
4 de	100,000 son	400,000 etc. etc.	

Todos los 50,800 premios ascienden en junto á

44,061,700 REALES.

La casa banquera VALENTIN Y C.^a en Hamburgo vende solamente billetes originales. Se ruega á la brevedad posible los encargos, pero en todo caso lo mas tarde antes del

15 de Noviembre de 1881.

El precio de los billetes es fijado é importa para el primero sorteo **30 Reales** por UN BILLETE ORIGINAL ENTERO. A deseo se remiten tambien MEDIOS BILLETES ORIGINALES á **15 Reales** vn. Todos los billetes son provistos del escudo de armas del Estado y de la firma de la Direccion General de la Loteria.

El importe de los billetes encargados puede ser remitido en carta certificada en libranzas del Giro Mútuo sobre Barcelona, Madrid ú otros puntos principales de España, en billetes de banco, en letras ó en sellos de correo. Tan pronto llegue el pedido se remitiran los billetes originales á todo comitente directamente por el correo.

Tambien se acompaña á cada remesa de billetes el prospecto oficial, del cual se pueden ver todos los pormenores, y despues del sorteo se remite inmediatamente la lista oficial del sorteo. Los importes ganados se ponen desde luego á disposicion del premiado.

Dirijanse los pedidos directamente á

VALENTIN Y COMPANÍA

CASA EXPENDEDORA PRINCIPAL.

HAMBURGO.

Pensamos poder añadir para recomendarlos que el número de nuestros interesados aumenta cada dia en España. No podemos designar este hecho solamente como una consecuencia de **nuestra manera atenta y segura de tratar los negocios**, sino por **los muchos y grandes premios** alcanzados en nuestra casa, favorecida por la fortuna, y pagados directamente á los poseedores de los billetes.